

**சென்னைப் பல்கலைக்கழகம்  
University of Madras**

**Part-IV**

**வளர்நிலைத் தமிழ் - பாடத்திட்டம்**

**Advanced Tamil - Syllabus**

**2 பருவங்கள் (முதல் பருவம்)**

**(B.A., B.Sc., B.Com., BCA., BBA)**

**2023-24**

**பருவம் - 1 (Semester - 1)**  
**வளர்நிலைத் தமிழ் - I (Advanced Tamil - I)**

Course Code	Course Name	Category	L	T	P	S	Credit	Ins. Hours	Marks		
									CIA	External	Total
100S1B	வளர்நிலைத் தமிழ் - I Advanced Tamil - I	Supportive	2	-	-	-	2	2	25	75	100
Pre-requisite	பத்தாம் வகுப்பு வரை தமிழை மொழிப்பாடமாகப் படித்திருக்க வேண்டும்.										SV 2023
<b>Learning Objectives - கற்றல் நோக்கங்கள்</b>											
<ul style="list-style-type: none"> <li>இக்கால இலக்கியங்களில் இன்றியமையாத சில வகைமைகளை மாணவர்கள் அறியுமாறு செய்தல்.</li> <li>அழியும் நிலையில் உள்ள நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் குறித்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதல்.</li> <li>உரைநடை வடிவத்தின் குறிப்பிடத்தக்க கூறான கட்டுரை இலக்கியம் பற்றியும் அதன் சிறப்புகள் குறித்தும் அறியச் செய்தல்.</li> <li>தம் உள்ள கருத்துகளை நடப்பு இலக்கிய வடிவங்களைப் பயன்படுத்திச் சமூகத்துக்குப் படைத்தளிக்கத் தூண்டுதல்.</li> <li>மொழிப் பிழைகள் நேராமல் தவிர்த்து , பல்வகை ஊடகங்களிலும் வேலை வாய்ப்பு பெற ஊக்கமளித்தல்.</li> </ul>											
<b>Expected Course Outcomes - எதிர்பார்க்கப்படும் கற்றல் அடைவுகள்</b>											
On the successful completion of the course, students will be able to											
இப் பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்											
CO 1	சமகால இலக்கியங்களின் நோக்குகள்- போக்குகள் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்துகொள்வர்.										K2
CO 2	நாட்டுப்புற மக்களின் வாழ்வியல் , அறிவாற்றல், இன்றைய நிலை ஆகியவை குறித்துச் சிந்திப்பர்.										K1,K2
CO 3	தங்கள் கற்பனை வளத்தை மாணவர்கள் பெருக்கிக் கொள்வர்.										K2,K4,K6
CO 4	மொழியில் பிழைகள் நேரா வண்ணம் எழுதக் கற்றுக் கொள்வதோடு , திறனாய்வு செய்யும் ஆற்றல் பெறுவர்.										K5,K4
CO 5	திரைப்படம், சின்னத்திரை, தொலைக்காட்சி உள்ளிட்ட ஊடகங்களில் பாடல், இசை, எழுத்து எனப் பல்வேறு வேலைவாய்ப்புகள் பெறுவர்.										K5,K4,K6
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create											
Unit - I	<b>நாட்டுப்புறப் பாடலும் கவிதையும்</b>										
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. கி.வ.ஜா.வின் மலையருவி அல்லது ஏதேனும் ஒரு நாட்டுப்புறத் தொகுப்பிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்துத் தாலாட்டுப் பாடல், சிறுவர் விளையாட்டுப் பாடல், தொழில் பாடல், ஒப்பாரிப் பாடல் ஆகியவற்றை மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துதல்.</li> <li>2. தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து முதல் பாடல் மட்டும்.</li> <li>3. பாரதியாரின் “செந்தமிழ் நாடென்னும் போதினிலே” பாடல்.</li> </ol>										
Unit - II	<b>புதுக்கவிதையும் சிறுகதையும்</b>										
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. “நிலத்தை ஜெயித்த விதை” - வைரமுத்து</li> <li>2. “தீக்குச்சி” (பித்தன் தொகுப்பு) - அப்துல் ரஹ்மான்</li> <li>3. “கட்டை விரல்” - கா.ந. அண்ணாதுரை</li> <li>4. “சனிக்கிழமை” (காகித உறவு தொகுப்பு) - சு.சமுத்திரம்</li> </ol>										

Unit - III	<b>கட்டுரையும் குறிப்புகளைக்கொண்டு கட்டுரை எழுதுதலும்</b>											
	1. மு.வ.வின் “நல்வாழ்வு” தொகுப்பிலிருந்து ஏதேனும் ஒரு கட்டுரை. 2. குறிப்புகளைக் கொடுத்துக் கட்டுரை எழுதச் செய்தல்.											
Unit - IV	<b>ம் நேர்காணலும் திறனாய்வு</b>											
	இலக்கியநயம் பாராட்டுதல், நூல் திறனாய்வு, திரைப்படத் திறனாய்வு. நேர்காணல்											
Unit - V	<b>மொழிப் பயிற்சி</b>											
	1. திணை, பால், எண், இடப் பயன்பாடு அறிதல். 2. பொருந்திய சொல் தருதல். 3. பிழை நீக்கி எழுதுதல்.											
<b>Text book (s)</b>												
•												
<b>Reference Books / Websites</b>												
•												
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO 1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3
CLO 2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2
CLO 3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3
CLO 4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2
CLO 5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2
Strong - 3, Medium - 2, Low - 1												