

UNIVERSITY OF MADRAS
M.A. DEGREE PROGRAMME IN TAMIL
SYLLABUS WITH EFFECT FROM 2023-2024

பருவம் -2

7. இக்கால இலக்கியம் – 2

Course Code	Course Name	category	L	T	P	S	cr	hours	int	externa	total
409 C2A	இக்கால இலக்கியம் – 2: நாடகமும் கட்டுரை இலக்கியமும் MODERN LITERATURE – 2	core	-	-	-	-	5	6	25	75	100
Pre-requisite	இக்கால இலக்கியத்தின் வகைகளையும் வரலாற்றையும் அறிந்திருத்தல். சிறப்பு நிலையில் கட்டுரை இலக்கியம், வாழ்க்கை வரலாற்றிலக்கியம், பயண இலக்கியம், கடித இலக்கியம் முதலியன குறித்து அறிந்திருத்தல்.										Syllabus Version R2023
Course Objectives: பாட நோக்கங்கள்											
<ul style="list-style-type: none"> • இக்கால இலக்கியம் கட்டுரை, தன் வரலாறு, பயண இலக்கியம், கடித இலக்கியம், நாடகம் ஆகிய களங்களில் அடைந்துள்ள வளத்தை அறிதல். • கட்டுரை இலக்கியத்தின் இலக்கிய அழகையும் தமிழின் நுட்பங்களையும் உ.வே.சா. கட்டுரைத் தொகுதியின் வாயிலாகக் கற்றல். • பயண இலக்கியத்தின் இலக்கிய அழகையும் தமிழ்ப் பண்பாட்டின் வீச்சையும் தனிநாயக அடிகளின் “ஒன்றே உலகம்” நூலின் வாயிலாக அறிதல். • நாடக இலக்கியத்தின் சிறப்பையும் புது நோக்கிலான தொல்கதை வாசிப்பையும் சங்க இலக்கியச் செய்திகளின் அடிப்படையிலான புத்தாக்கத்தையும் “பாரி படுகளம்” நாடகத்தின் வாயிலாக உணர்தல். • கடித இலக்கியத்தின் தனித்தன்மைகளையும் அருஞ்செய்திகளையும் தமிழிலக்கிய ஆளுமைகளின் தெரிவுசெய்த கடிதங்களின் வாயிலாக அறிதல். 											
Expected Course Outcomes: இப்பாடத்தைக் கற்பதால் விளையும் பயன்கள்											
இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.											
CO 1.	இக்கால இலக்கியத்தின் பல்வகைப் போக்குகளையும் புதிய										K4

UNIVERSITY OF MADRAS
M.A. DEGREE PROGRAMME IN TAMIL
SYLLABUS WITH EFFECT FROM 2023-2024

	எழுச்சிகளையும் வகைகளையும் நன்குணர்தல்.	
CO 2.	கட்டுரை இலக்கியக்கலையின் நுட்பங்களை உணர்தல்.	K5, K6
CO 3.	பயண இலக்கிய வளத்தையும் சிறப்பையும் விழுமிய அனுபவங்களையும் பெறுதல்.	K3
CO 4.	இருபதாம் நூற்றாண்டில் நாடக இலக்கியம் பெற்ற புத்தெழுச்சியைப் புரிந்துகொள்ளுதல்; புதியனவாக நாடகங்கள் புனையும் உந்தாற்றலைப் பெறுதல்.	K3
CO 5.	தமிழறிஞர்களின் ஆளுமைப் பண்புகளை உணர்தல்; இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களின் இலக்கிய நோக்கு, இலக்கியப் போக்கு, சமூக உணர்வு, உலகளாவிய பார்வை முதலியவற்றை நன்குணர்தல்.	K2
K1 - Remember; K2 - Understand; K3 - Apply; K4 - Analyze; K5 - Evaluate; K6 - Create		
Unit:1	கட்டுரை	
புதியதும் பழையதும் - உ.வே.சா.		
Unit:2	பயண இலக்கியம்	
ஒன்றே உலகம் - தனிநாயக அடிகள் (7 நாடுகள் - ஜப்பான் முதல் ஜெர்மனி வரை)		
Unit:3	தன்வரலாறு	
திரு.வி.க. வாழ்க்கைக் குறிப்புகள் (கல்வி, ஊழியம், அரசியல்)		
Unit:4	நாடகம்	
பாரி படுகளம் – பிரளயன்		
Unit:5	கடித இலக்கியம்	
மறைமலையடிகள் கடிதங்கள் (19-7-43இல் எழுதிய கடிதம், 5-3-1937இல் எழுதிய நன்கொடை என்னும் தலைப்பிட்ட கடிதம்.), வ.உ.சி. கடிதங்கள் (மனைவி மீனாட்சியம்மாளுக்கு எழுதிய கவிதை வடிவக் கடிதம், 1908), வேதியப் பிள்ளைக்குக் கோவில்பட்டியிலிருந்து 28.3.1929இல் எழுதிய கடிதம்.) மு.வ. வின் கடித இலக்கியம் (தம்பிக்கு – நூல் முழுமையும்) அறிஞர் அண்ணாவின் கடிதங்கள் (தலைப்பு: வீரத் தியாகி, தமிழர் திருநாள்) கலைஞர் கடிதங்கள்: (செம்மொழி வரலாற்றில் சில செப்பேடுகள் – 1, 25.12.2009ஆம் நாளிட்ட மடல், கால்டுவெல் காட்டிய திராவிடத் தனிச்சிறப்பு 26.12.2009ஆம் நாளிட்ட மடல்),		
Text Book(s)		

UNIVERSITY OF MADRAS
M.A. DEGREE PROGRAMME IN TAMIL
SYLLABUS WITH EFFECT FROM 2023-2024

1.	நான் கண்டதும் கேட்டதும் புதியதும் பழையதும், உ.வே. சாமிநாதையர், டாக்டர் உ.வே. சாமிநாதையர் நூல்நிலையம், சென்னை, 2016.
2.	திரு.வி.க. எழுதி வைத்த வாழ்க்கைக் குறிப்பு, புலவர் பதிப்பகம், சென்னை, 2008.
3.	ஒன்றே உலகம், தனிநாயக அடிகள், பாரி நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: மார்ச்சு 1966.
4.	தனிநாயக அடிகளாரின் படைப்புகள், தொகுப்பு: தவத்திரு தனிநாயக அடிகளார் நூற்றாண்டு விழாக்குழு, பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2013.
5.	பாரி படுகளம், பிரளயன், சந்தியா பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2021.
6.	மறைமலையடிகளார் கடிதங்கள், தொகுத்தவர்: அன்புப்பழம் நீ, பாரி நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1957.
7.	வ.உ.சி. கடிதங்கள், தொகுப்பு: ஆ.ரா. வெங்கடாசலபதி, சேகர் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 1984.
8.	இந்திய இலக்கியச் சிற்பிகள்: வ.உ. சிதம்பரனார், மா.ரா. அரசு, சாகித்திய அகாதெமி, சாகித்திய அகாதெமி, புதுதில்லி, 2005.
9.	தம்பிக்கு, மு. வரதராசன், விற்பனை உரிமை: பாரி நிலையம், சென்னை, மறுபதிப்பு: 2009.
10.	தங்கைக்கு, மு. வரதராசன், விற்பனை உரிமை: பாரி நிலையம், சென்னை, மறுபதிப்பு: 2002.
11.	செம்மொழி வரலாற்றில் சில செப்பேடுகள், கலைஞர் மு. கருணாநிதி, செம்மொழித் தமிழாய்வு மத்திய நிறுவனம், சென்னை, 2010.
12.	பேரறிஞர் அண்ணாவின் படைப்புகள் - இணையதளம்: http://www.annavinpadaippugal.info

Reference Books

1.	வாழ்க்கை வரலாற்று இலக்கியம், சாலினி இளந்திரையன், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம், முதற்பதிப்பு: 2002.
2.	தமிழ் நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், ஏ.என். பெருமாள், கணியகம், சென்னை, 1982.
3.	தமிழ் நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், ஆறு. அழகப்பன், பாரி நிலையம், சென்னை, முதற்பதிப்பு: 2013
4.	ரஸிகமணி டி.கே.சியின் கடிதங்கள், தொகுத்தவர்: தொ.மு. பாஸ்கரத் தொண்டைமான்,

UNIVERSITY OF MADRAS
M.A. DEGREE PROGRAMME IN TAMIL
 SYLLABUS WITH EFFECT FROM 2023-2024

பொதிகை மலைப் பதிப்பு, தென்காசி (விற்பனை உரிமை: பாரி நிலையம், சென்னை),
 முதற்பதிப்பு: 1961.

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

Web Sources

- www.tamilvu.org
- www.tamildigitallibrary.in
- <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2-/digital-library/>
- <https://www.tamilelibrary.org/>
- www.projectmadurai.or
- <http://www.tamilvu.org/ta/library-libcontnt-273141>
- <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- <http://www.noolaham.org>

	PO 1										PO 2	
	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7	PO 8	PO 9	PO 10	PSO 1	PSO 2
CLO1	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3
CLO2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	1
CLO3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	3	2	3
CLO4	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	2
CLO5	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2